

Δελτίο τύπου

Ν Ε Ε Σ Ε Κ Δ Ο Σ Ε Ι Σ

**ΣΕΙΡΑ: ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ /
ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ / ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ**

ΤΙΤΛΟΣ: ΟΥΡΑΝΙΑ ΜΗΧΑΝΙΚΗ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Μάρω Δούκα

ISBN: 978-960-16-3199-8

ΣΧΗΜΑ: 14x21

ΣΕΛΙΔΕΣ: 528

ΤΙΜΗ ΠΡΩΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ: 24,50 €

ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ: ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2009



Ο Ιάκωβος, μαθητής στην τρίτη λυκείου, και η τελειόφοιτη της Νομικής Μάρη συνδέονται ερωτικά. Εκείνη σύντομα θα τον εγκαταλείψει. Ο Ιάκωβος, έπειτα από πολλές περιπέτειες, θα βρεθεί εγκλειστος, εξαιτίας της παραβατικής συμπεριφοράς του, στην Κασσαβέτεια Φυλακή Ανηλίκων στον Αλμυρό Μαγνησίας. Εκεί εργάζεται προσωρινά ως λογιστής, μολοντί δάσκαλος, ο άνεργος Βολιώτης Ριχάρδος. Η Μάρη έχει αρχίσει εν τω μεταξύ να δουλεύει ως ασκούμενη δικηγόρος στο γραφείο ενός θείου της στον Βόλο. Θα γνωριστεί με τον Ριχάρδο, θα ερωτευτούν και θα παντρευτούν. Γύρω από αυτά τα τρία πρόσωπα υπάρχουν οι άμεσοι και οι απώτεροι σε χρονικό βάθος συγγενείς, πολύκλαδα γενεαλογικά δέντρα, υπάρχει και ο κόσμος, οι τρόφιμοι, το προσωπικό της φυλακής.

«Τόσο απλή η κεντρική ιστορία! Η ανάπτυξη της όμως με επάλληλους εγκιβωτισμούς βίων παράλληλων όπως προκύπτουν κυρίως (αλλά όχι μόνο) απ' τα πολύπλοκα δέντρα των τριών οικογενειών, που κάπου κιάλας συναντιούνται, με δαιμόνια ευρήματα διαπλοκών, αλλά και ανατροπών των αφηγηματικών δεδομένων, με ένα αριστοτεχνικά επεξεργασμένο κείμενο, όπου συνυφαίνονται και συνείρονται ενδιάθετος και προφορικός, ευθύς και πλάγιος, διαλογικός λόγος, κάνουν το βιβλίο απόλαυση ανάγνωσης...

»Η κ. Δούκα κατορθώνει κάτι εξαιρετικά δύσκολο (και γι' αυτό σπάνιο): να δίνει, από πάνω, μια ιστορία ελκυστικότερη στην ίντριγκα της και, από κάτω, την πλατιά τοιχογραφία του παραδαρμού των ανθρώπων σ' έναν κόσμο, που μοιάζει κιάλας μ' ένα καρναβάλι, όπου πρόσωπα και προσωπεία συγχέονται. [...] Και θα έλεγα ότι, αν η Κασσαβέτεια είναι η σκηνή του θεάτρου, όπου ανεβαίνουν τα καρναβαλικά δρώμενα, σ' αυτό το theatrum mundi ο έξω από τη φυλακή χώρος είναι τα παρασκήνια, όπου οι άνθρωποι μαθαίνουν τους ρόλους που θα παίξουν στη σκηνή και τανάπαλιν [...]

Μ.Γ. Μερακλής, «η λέξη», τ. 155, Γενάρης-Φλεβάρης 2000

Η Μάρω Δούκα γεννήθηκε το 1947 στα Χανιά. Από το 1966 ζει στην Αθήνα. Έχει τελειώσει το Ιστορικό και Αρχαιολογικό Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Έχει τιμηθεί με το Βραβείο «Νίκος Καζαντζάκης» του Δήμου Ηρακλείου για το μυθιστόρημα Η αρχαία σκουριά, με το Β' Κρατικό Βραβείο για το μυθιστόρημα Η πλωτή πόλη και με το Βραβείο Πεζογραφίας Κώστα Ουράνη της Ακαδημίας Αθηνών για το μυθιστόρημα Αθώοι και φταίχτες. Για το ίδιο μυθιστόρημα τιμήθηκε επίσης με το Βραβείο Balkanika. Διηγήματα και μυθιστορήματά της έχουν μεταφραστεί σε πολλές ευρωπαϊκές γλώσσες.

ΤΜΗΜΑ ΤΥΠΟΥ

ΤΗΛ.: 210.36.50.027-8, 210.52.05.627-8, FAX: 210.36.50.039 e-mail: press@patakis.gr, pr@patakis.gr

Σ. ΠΑΤΑΚΗΣ Α.Ε.Ε.Α.Ε.: Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗ (ΠΡΩΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ) 38, 104 37 ΑΘΗΝΑ,
ΤΗΛ.: 210.36.50.000, 210.52.05.600, 801.100.2665, FAX: 210.36.50.069

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: ΕΜΜ. ΜΠΙΕΝΑΚΗ 16, 106 78 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ.: 210.38.31.078

ΥΠΟΚ/ΜΑ Β. ΕΛΛΑΔΑΣ: Ν. ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ 122, 563 34 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΤΗΛ.: 2310.70.63.54, 2310.70.67.15



**ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΑΚΗ**
www.patakis.gr